



## **AUDITORIO AFP INTEGRA DEL MALI SERÁ UNA DE LAS SEDES DEL FESTIVAL DE CINE AL ESTE DE LIMA**

- El festival presentará películas originarias de Europa central y del este.
- La mayoría de películas son inéditas, participantes o ganadoras de importantes festivales internacionales.
- El evento presentará más de 33 películas europeas de países como Polonia, República Checa, Serbia, Lituania y Hungría.

[Lima, mayo de 2013].- El Auditorio AFP Integra del MALI será una de las sedes del cuarto festival de cine *Al Este de Lima* que regresa al Perú luego de dos años para ofrecer una oferta de películas que promueven la vanguardia y el diálogo. El festival se realizará del 16 al 25 de mayo con el fin de difundir las nuevas tendencias del cine de Europa central y oriental, filmes inéditos y seleccionados en los principales festivales internacionales.

*Al Este de Lima* contará con una nueva selección de películas en competencia, la mayoría participantes o ganadoras de festivales europeos. En el MALI se presentarán *Eres Dios* (Polonia, ganadora de los premios del cine polaco a Mejor Película, Mejor Director y Mejor Fotografía), el documental *Hazlo por el Bosque* (Polonia/Alemania, Premio al Mejor Documental en el Festival Internacional de Varsovia) y la superproducción animada *La tragedia del hombre* (Hungría); además de proyecciones especiales del documental *Cinema Comunista* (Serbia, ganadora de varios premios, entre ellos al de Mejor Documental en los Festivales Internacionales de Chicago, Trieste y Serbia en 2011).

El evento presentará más de 33 películas europeas de países como Polonia, República Checa, Serbia, Lituania y Hungría; las cuales también se proyectarán en UVK Larcomar, la Plazuela de las Artes, el auditorio de Fundación Telefónica, la Alianza Francesa, el Centro Cultural de España, el Centro Cultural Pueblo Libre, y las salas de Petroperú, Ventana Indiscreta (U. de Lima) y Armando Robles Godoy del Museo de la Nación.

También se llevará a cabo una muestra de películas relacionadas con la música, del cineasta checo ganador del Óscar, Milos Forman (*Amadeus*, *Hair*, *Concurso*, *¡Al fuego, bomberos!*); una retrospectiva del videasta Zbigniew Rybczynsky; y secciones especiales dedicadas al rol de la mujer en Europa, y al cine infantil.

Como parte del evento llegará al Perú el director, productor y diseñador de sonido Bence Fliegauf –húngaro de nacimiento–, cuyas películas *Forest* (2003) y *Sólo el viento* (Just the Wind - 2012) ganaron los premios Wolfgang Staudte y el Gran Premio del Jurado durante el Festival de Berlín, respectivamente. *Sólo el viento* obtuvo, además, el premio Amnistía Internacional y Premio Paz de Cine.

**Lugar:** Auditorio AFP Integra del MALI

**Fechas:** Del viernes 17 al viernes 24 de mayo

**Entradas:** - General: S/. 6.00

- Estudiantes y jubilados: S/. 4.00

- 2x1 para miembros del Programa Amigos del Museo y alumnos MALI

Mayor información en nuestra página web: [www.mali.pe](http://www.mali.pe) y en <http://alestedelima.com/>



## PROGRAMACIÓN AUDITORIO AFP INTEGRAL DEL MALI

### **Viernes 17 de mayo**

**6:00 p.m.** *Hecho en Ash.* Drama de Iveta Grofova (República Checa/Eslovaquia, 2012, 84 min.)

**8:00 p.m.** *Hazlo por el bosque.* Documental de Michal Marczak (Polonia/Alemania, 2012, 90 min.)

### **Sábado 18 de mayo**

**4:00 p.m.** *La tragedia del hombre.* Animación de Marcell Jankovics (Hungría, 2011, 160 min.)

**8:00 p.m.** *Hecho en Ash.* Drama de Iveta Grofova (República Checa/Eslovaquia, 2012, 84 min.)

### **Domingo 19 de mayo**

**4:00 p.m.** *Concurso.* Documental de Milos Forman (Checoslovaquia, 1964, B&N, 77 min.)

**6:00 p.m.** *Cinema comunista.* Documental de Mila Turajlic (Serbia, 2010, 101 min.)

**8:00 p.m.** *El Día de la Mujer.* Drama de Maria Sadowska (Polonia, 2011, 90 min.)

### **Lunes 20 de mayo**

**6:00 p.m.** *Love.* Drama de Jakub Kroner (Eslovaquia, 2011, 90 min.)

**8:00 p.m.** *Eres Dios.* Drama de Leszek Dawid (Polonia, 2012, 110 min.)

### **Martes 21 de mayo**

**6:00 p.m.** *El Día de la Mujer.* Drama de Maria Sadowska (Polonia, 2011, 90 min.)

**8:00 p.m.** *La tragedia del hombre.* Animación de Marcell Jankovics (Hungría, 2011, 160 min.)

### **Miércoles 22 de mayo**

**4:00 p.m.** *Love.* Drama de Jakub Kroner (Eslovaquia, 2011, 90 min.)

**6:00 p.m.** *Eres Dios.* Drama de Leszek Dawid (Polonia, 2012, 110 min.)

**8:00 p.m.** *Hazlo por el bosque.* Documental de Michal Marczak (Polonia/Alemania, 2012, 90 min.)

### **Jueves 23 de mayo**

**6:00 p.m.** *Hecho en Ash.* Drama de Iveta Grofova (República Checa/Eslovaquia, 2012, 84 min.)

**8:00 p.m.** *El Día de la Mujer.* Drama de Maria Sadowska (Polonia, 2011, 90 min.)

### **Viernes 24 de mayo**

**6:00 p.m.** *Hazlo por el bosque.* Documental de Michal Marczak (Polonia/Alemania, 2012, 90 min.)

**8:00 p.m.** *La tragedia del hombre.* Animación de Marcell Jankovics (Hungría, 2011, 160 min.)

## SINOPSIS

### ***Cinema comunista.* Documental de Mila Turajlic (Serbia, 2010, 101 min.)**

Película que explora el mito de la creación de una industria cinematográfica en Yugoslavia bajo el régimen de Tito, quien dirige una ficción en la que imagina una realidad divergente extraída de las películas de un país que ya no existe. Ganadora de varios premios, entre ellos al de Mejor Documental en los Festivales Internacionales de Chicago, Trieste y Serbia en 2011. Domingo 19 de mayo - 6 p.m. / Jueves 16 de mayo (ingreso con invitación) – 8 p.m.



**Concurso. Documental de Milos Forman (Checoslovaquia, 1964, B&N, 77 min.)**

Primera película de Milos Forman, compuesta por dos historias que exploran la música popular y los avatares de la juventud checa en una época de cambios. Dos bandas de músicos aficionados ensayan juntos para una conmemoración oficial enfrentando problemas de adaptación entre generaciones. En la segunda historia, un concurso para acceder al puesto de cantante en un famoso teatro de Praga, sirve para trazar el retrato de los sueños y desilusiones adolescentes.

Domingo 19 de mayo - 4 p.m.

**El Día de la Mujer. Drama de Maria Sadowska (Polonia, 2011, 90 min.)**

Halina es cajera en un supermercado y sueña con una vida mejor para ella y su hija de 13 años. La suerte parece sonreírle al fin, cuando la nombran responsable del lugar, pero el ascenso pronto se revelará como un regalo envenenado. Premio a la Mejor Película en el Festival de Cottbus en 2012.

Domingo 19 de mayo – 8 p.m. / Martes 21 de mayo – 6 p.m. / Jueves 23 de mayo – 6 p.m.

**Eres Dios. Drama de Leszek Dawid (Polonia, 2012, 110 min.)**

Basada en hechos reales, traza el proceso de creación del grupo polaco de hip-hop Paktofonika, su lucha implacable por el éxito y sus altibajos hasta los últimos días de vida de su líder y co-fundador, Piotr “Magik” Luszcz. Una película para amantes del cine y de la música, ganadora de los premios del cine polaco a Mejor Película, Mejor Director y Mejor Fotografía.

Lunes 20 de mayo – 8 p.m. / Miércoles 22 de mayo – 6 p.m.

**Hazlo por el bosque. Documental de Michal Marczak (Polonia/Alemania, 2012, 90 min.)**

La ONG berlinesa Fuck for Forest recauda fondos vendiendo películas eróticas caseras en internet, basándose en la idea de que el sexo puede salvar el mundo. Un chico de 23 años, descubre este mundo neo-hippie y exuberante en el que la liberación sexual y el altruismo global se dan las manos. Fascinado, se une a la lucha por salvar el Amazonas. Premio al Mejor Documental en el Festival Internacional de Varsovia.

Viernes 17 de mayo – 8 p.m. / Miércoles 22 de mayo – 8 p.m. / Viernes 24 de mayo – 6 p.m.

**Hecho en Ash. Drama de Iveta Grofova (República Checa/Eslovaquia, 2012, 84 min.)**

Una humilde joven eslovaca llega en busca de trabajo a la localidad de Ash, en la frontera entre Alemania y República Checa; pero terminará cayendo en los brazos de turistas alemanes que cruzan la frontera en búsqueda de sexo barato con jóvenes trabajadoras de Europa Central y Oriental. Docudrama que explora la realidad social europea.

Viernes 17 de mayo – 6 p.m. / Sábado 18 de mayo – 8 p.m. / Jueves 23 de mayo – 4 p.m.

**La tragedia del hombre. Animación de Marcell Jankovics (Hungría, 2011, 160 min.)**

Superproducción animada y adaptación de la obra de teatro del mismo nombre de Imre Madách, una de las grandes obras de la literatura húngara. A lo largo de un sueño, cuenta la historia de la humanidad, desde Adán y Eva hasta que el hombre es aniquilado.

Sábado 18 de mayo – 4 p.m. / Martes 21 de mayo – 8 p.m. / Viernes 24 de mayo – 8 p.m.

**Love. Drama de Jakub Kroner (Eslovaquia, 2011, 90 min.)**

“Lóve” en eslovaco significa también dinero. En esta historia romántica, Mat’o, un joven ladrón de autos, se enamora de una chica criada en un orfanato, una estudiante responsable que intenta encontrar a su madre. Mat’o quiere cambiar su forma de vida pero antes decide dar un último golpe.

Lunes 20 de mayo - 6 p.m. / Miércoles 22 de mayo – 4 p.m.